



50 лет

*Здольской
детской
школе
искусств*

В 2020 году Детской школе искусств г. Удомли исполняется 50 лет!

Для мировой истории это короткий миг, но для учителей, учеников, родителей – целая жизнь!

В 1970 году в посёлке Удомля открылась детская музыкальная школа. Основанием для её открытия послужили приказ Министерства культуры РСФСР от 22 августа 1969 года № 617 и решение исполкома Удомельского районного Совета депутатов трудящихся от 14 ноября 1969 года.

А 1 сентября 1970 года наступил знаменательный день – новая школа открыла свои двери для учеников, ключи от школы вручили первому директору школы Нине Николаевне Амехиной – молодой, энергичной выпускнице Калининского музыкального училища. Коллектив школы небольшой: два преподавателя и 26 учащихся, занимающихся по классу баяна и фортепиано. В 1975 году первые выпускники, а их было 7 человек, получили свидетельства об окончании Удомельской музыкальной школы.

С 1973 года школу возглавлял Евгений Григорьевич Лутошкин. В 1976 году его сменила Ольга Васильевна Никитина – очень энергичный человек, талантливый организатор. Постепенно школа начинает приобретать своё лицо. Появляются первые музыкальные коллективы – оркестр баянистов-аккордеонистов, инструментальный ансамбль преподавателей, а затем и инструментальные ансамбли учащихся – «Романтик» и «Аэлита».

В 1981 году директором назначена Ирина Викторовна Лутошкина, а с 1990 года школой руководила Любовь Борисовна Малышева. Это были годы творческого подъёма, годы настоящего сотрудничества, поиска, неповторимые годы общей радости, горения, профессионального роста.

С 2004-го по 2015 год директором школы была Ирина Владимировна Фадеева, с 2015 года – Татьяна Михайловна Яковлева. В марте 2018 года директором назначена Оксана Николаевна Маркова.

Сегодня школа из музыкальной преобразована в детскую школу искусств. В ней по разным учебным планам и программам работают пять отделений: художественное, хоровое, фортепианное, народных инструментов, теории искусства и музыки, а также две секции – струнно-смычковых и струнно-щипковых инструментов. В школе работает 21 преподаватель, среди них заслуженный работник культуры Тверской области и член Союза художников России, 11 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию. В школе обучаются 230 учащихся.

В стены родной школы пришли работать преподавателями её бывшие ученики: Татьяна Владимировна Порхачева – по классу домры, балалайки, Юлия Юрьевна Летунова – хоровое пение, завуч, Анжелика Викторовна Глинская – сольфеджио, Мария Сергеевна Качурина – по классу скрипки, Валентина Анатольевна Ильина – по классу баяна и аккордеона.

Школа живёт, творит, ищет новые формы работы, привлекает к сотрудничеству профессиональных музыкантов, художников, работающих в других учреждениях, людей, просто любящих искусство и жаждущих соприкосновения с красотой и духовностью: с тем, чего так не хватает в современной жизни.

На музыкальном отделении кроме специальности изучаются теоретические предметы: музыкальная грамота, сольфеджио, хор, слушание музыки и преподаётся игра в различных ансамблях.

Школа, с днем рождения!



Схемы изучаемых специальностей и предметов



Фортепианное отделение



Преподаватели Н.Я. Кологреева,
Л.И. Давыдова, И.В. Фадеева,
М.Е. Железняк, О.Г. Гусякова,
М.С. Качурина, Е.А. Кравченко,
А.М. Сизоненко



Урок фортепиано

Одно из самых популярных отделений музыкального исполнительства в школе – фортепиано. Отделение фортепиано УДШИ существует с самого основания детской музыкальной школы. На отделении реализуется несколько программ и проектов, что способствует индивидуальному подходу к каждому ученику. Позиция нашего отделения – ученик должен как можно больше играть, выступать на сцене.

Гордостью среди наших выпускников является Михаил Коршунов, ученик преподавателя фортепиано Татьяны Михайловны Яковлевой. Михаил закончил Московскую консерваторию и в настоящее время работает концертмейстером в Молодёжной оперной программе Большого театра.

Первое поколение наших преподавателей-пианистов воспитали достойную смену. Часть из них плодотворно работали и работают в нашей школе, вернувшись в родные стены. Это Наталья Аркадьевна Виноградова, Мария Сергеевна Качурина, Анжелика Викторовна Глинская, Юлия Юрьевна Летунова. Хочется отметить большой многолетний вклад, вложенный в работу отделения и школы, преподавателей Ларисы Михайловны Пятницкой, Ирины Владимировны Седавкиной, Ларисы Исхаковны Стародубцевой, которые в данный момент в связи с возрастом находятся на заслуженном отдыхе. В настоящее время на отделении работают 8 преподавателей.

Фортепианное отделение реализует ежегодно два проекта: «Музыка вокруг нас» и «Звучащие картины» (совместно с художественным отделением).

Школа, с днем рождения!

Секция струнно-слычковых инструментов

Класс скрипки открылся в Удомельской детской музыкальной школе в 1983 году.

Скрипка – один из самых сложных инструментов. Немало труда и настойчивости нужно приложить, чтобы овладеть им. Очень важно, чтобы в это время рядом был добрый и терпеливый учитель.

В разные периоды времени работали преподаватели-скрипачи: Е.В. Мухина, Ю.В. Мараева, Е.В. Самусь, И.В. Чесных, А.С. Коленко, М.С. Качурина. Отделение закончили десятки ребят, многие по сей день занимаются музыкой и играют на инструменте: Елисей Литвинов, Дмитрий Стаценко, Зина Давидова, Нателла Давидова, Ангелина Доронина, Вадим Кобыльских, Вера Дмитриенко. Продолжили своё музыкальное образование выпускники скрипичного отделения: Анна Коленко, Вероника Лихачёва, Мария Качурина.

На отделении всегда существовал ансамбль скрипачей – участник всех школьных и городских мероприятий. Ансамблем руководили все перечисленные преподаватели. Наибольшего расцвета ансамбль добился во время работы Елены Викторовны Самусь.

К сожалению, сейчас на отделении скрипки работает только один преподаватель – М.С. Качурина.



Преподаватель М.С. Качурина



Ансамбль скрипачей

Отделение народных инструментов



*Е.Г. Пишугина, Г.А. Петрова,
В.А. Ильина, Т.В. Порхачева, И.И. Белова*

В настоящее время на отделении народных инструментов работает 5 преподавателей по классу домры, балалайки, гитары, баяна, аккордеона.

Преподаватели проводят большую работу по возрождению интереса к народной музыке. На отделении создан ансамбль русских народных инструментов.

Преподаватели и обучающиеся отделения принимают участие во всех мероприятиях ДШИ. Учащиеся достойно представляют школу на конкурсах и фестивалях.

Ансамбль «Скоморошина» создан в 2000 году, в год 30-летия УДШИ. Такое название ансамблю придумал Владимир Борисович Куделин. Руководителем ансамбля является Ирина Ивановна Белова.

В Древней Руси скоморохами называли бродячих певцов, музыкантов, которые веселили и просвещали народ на ярмарках.

В первом составе ансамбля было 7 учащихся, из них 3 солистки, домра, балалайка, гармошка и детский аккордеон. В репертуаре звучали задорные песни, частушки, весёлые плясовые наигрыши.

В 2006 году руководитель с учащимися являлись участниками областного детского фольклорного лагеря в посёлке Лыкошино Бологовского района, а в 2008 году – в посёлке Долматово Калининского района. Ребята с увлечением занимались народными ремёслами, народным пением и танцами, изучали фольклорные инструменты: жалейку, гармони, ложки, трещотки, рубель, бубны, бубенцы и др.

Пропагандируя народную музыку, ансамбль «Скоморошина» выступал с лекциями и концертами во многих сельских клубах и школах. В 2010 году произошла реорганизация ансамбля. В состав вошли два синтезатора, баяны, гармони, аккордеоны. Творческие возможности ансамбля расширились. В репертуар теперь входят классические произведения, образцовые народные песни и танцы, эстрадно-джазовые композиции.

С 2011 года ансамбль активно участвует в конкурсах районного, областного, всероссийского и международного уровней.

Оркестр гитаристов «Милонга» создан в 2008 году.

Несколько слов о названии оркестра «Милонга». В более узком понятии это танец, а если заглянуть поглубже, это «вечеринка», или «вечер музыки». Поскольку в репертуаре звучит классическая, на-

Школа, с днем рождения!



На уроке по классу гитары



На уроке по классу гитары



На уроке по классу аккордеон



Урок по классу балалайки

родная музыка, современные обработки, то «вечер музыки» – достойное название.

Практика показывает, что коллективная форма обучения очень привлекательна, а потому более результативна. Оркестр детский, ученический. Многие ученики, заканчивая школу, остаются играть в оркестре, помогая младшим, так создаётся преемственность, сохраняется репертуар.

Коллектив занял определённую нишу, имеет своего зрителя, выступает не только на концертных площадках города. В 2015 году нас пригласили выступать на Всероссийской научно-технической конференции «Дополнительное образование детей: новое время – новая формация» в г. Твери. В 2017 году оркестр выступал в Тверской областной филармонии на встрече с губернатором Тверской области.

За год оркестр даёт около 15 концертов и выступлений.

О значимости оркестра «Милонга» говорят победы в областных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях: 2-е место на X Международном конкурсе «Виртуозы гитары», г. Санкт Петербург; 1-е место на IV и V областном фестивале «Весна идет! Весне дорогу!», г. Тверь; 1-е место на областном конкурсе «Волшебная скрипка», г. Ржев; 1-е место на IV и V областном конкурсе исполнителей на классической гитаре, г. Тверь; 1-е место на Международном интернет-конкурсе «Гармония музыки», г. Новосибирск; 2-е место на Всероссийском интернет-конкурсе «Поклон тебе, Отчизна!», г. Н. Новгород.

Руководитель оркестра «Милонга» – почётный работник культуры и искусства Тверской области Галина Аркадьевна Петрова.

Музыкально-теоретическое отделение



Преподаватели Т.А. Багрова,
А.В. Глинская, М.Г. Гуряшина,
Ю.Ю. Летунова, Г.Е. Доможирова



Урок сольфеджио

В Удомельской детской школе искусств работают три преподавателя-теоретика: Т.А. Багрова, М.Г. Гуряшина, А.В. Глинская.

Кредо теоретического отделения – внимательное и чуткое отношение к каждому обучающемуся, увлечённость творчеством, любовь к музыке.

Изучение музыкально-теоретических дисциплин является неотъемлемой частью полноценного образования музыканта.

Теоретическое отделение – одно из старейших. Оно начало свою работу в год открытия тогда ещё Детской музыкальной школы (1970 г.), одновременно с ведущими отделениями школы.

Теоретическое отделение в школе искусств не является самостоятельным. Его дисциплины – сольфеджио, слушание музыки, музыкальную литературу – посещают все учащиеся музыкальных отделений.

Своё предназначение преподаватели видят в том, чтобы пробудить интерес ребёнка к музыке, воспитать его глубоко чувствующим и эмоционально отзывчивым человеком.

Секция духовых инструментов

В настоящее время в классе духовых инструментов ведётся обучение по трём специальностям: труба, продольная флейта, саксофон.

Духовое отделение было организовано в 1977–1978 годах. Первыми преподавателями стали Евгений Григорьевич Лутошкин и Михаил Николаевич Анфалов. С 1993 года – Владимир Борисович Куделин и Галина Евгеньевна Доможирова, с 2014 года – Владимир Евгеньевич Бобриков.

С первых лет создания духового отделения в школе всегда существовали ансамбли и оркестры. К 50-летию Победы в Великой Отечественной войне В.Б. Куделин создаёт оркестр «Неразлучные друзья». Он же стал его первым руководителем. Оркестр 8 лет имел звание «народный коллектив».

Учащиеся духового отделения участвуют во всех концертах города и школы, в областных и районных конкурсах. Лауреатами за последние годы стали: Алина Калинина, Д. Мажара, Т. Летунова, Н. Прудников, Анна Калинина, К. Пищугина, Н. Пищугина, С. Карпова, И. Дмитриев, Н. Быкова, С. Лемеш и другие. В настоящее время на отделении один преподаватель – Г.Е. Доможирова.



Преподаватель Г.Е. Доможирова



Оркестр «Неразлучные друзья»

Хоровое отделение



Преподаватель Ю.Ю. Летунова

Хоровое пение – это частичка небес на земле, ставшая неотъемлемой частью жизни и быта человека.

В Удомельской ДШИ хор инструментальных классов существовал изначально, но хоровое отделение появилось лишь много лет спустя. Инициатором была Тамара Григорьевна Панкратенкова – дирижёр-хоровик с большой буквы. Она проработала в школе много лет. Некоторые её ученики закончили дирижёрско-хоровое отделение в музыкальных училищах и вузах. Также в нашей школе работали дирижёры-хоровики: Ирина Викторовна Лутошкина (несколько лет была директором УДШИ), Лариса Александровна Корнева, Екатерина Юрьевна Самаркина, Марина Александровна Коротких, которые внесли большой вклад в развитие хоров. На данный момент в школе работает один дирижёр-хоровик – Юлия Юрьевна Летунова, преподаватель высшей категории, стаж работы – 18 лет.

Сейчас в школе существуют младший, средний и старший хоры инструменталистов, а также хор «Камертон» хорового отделения, на котором обучаются 26 человек.

Художественное отделение

По инициативе районного отдела культуры при Удомельской музыкальной школе в 1997 году было открыто художественное отделение. Школа получила статус детской школы искусств.

Первым преподавателем, а затем заведующей была Н.В. Гриднева. Этот период работы художественного отделения можно назвать периодом становления. Учащиеся принимались без экзаменов и отбора.

С 01.10.2006 г. заведующим художественного отделения назначен Л.Н. Константинов. Если в 2006 году на четыре класса художественного отделения было всего 16 человек, то сейчас обучается до 70 детей.

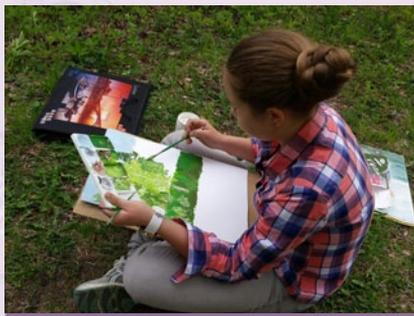
Преподаватели и учащиеся активно участвуют в выставочной деятельности и школьной жизни. За последние годы учащиеся отделения в разных возрастных группах и номинациях стали победителями и лауреатами международных,



Преподаватели И.А. Елсукова,
Л.Н. Константинов, О.Н. Маркова

областных, региональных и городских конкурсов детского изобразительного искусства. Отделение реализует целостную систему эстетического воспитания и художественного образования детей.





Выпускники художественного отделения УДШИ в последние годы поступают в престижные российские вузы: Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, Московский архитектурный институт (Государственная академия) (МАРХИ), Санкт-Петербургский государственный

институт культуры и искусств и др. (специализации – искусствоведение, архитектура, дизайн).

С 1997 года в Удомле проводится областной конкурс-фестиваль изобразительного творчества «Мастера и дети», который пользуется большой популярностью у юных художников Тверской области и их преподавателей.

Стипендиаты

Учащиеся школы Виктория Воробьева, Матвей Головнин, Роман Федьков,

Любовь Зорина являются стипендиатами губернатора Тверской области.



Виктория Воробьева

Матвей Головнин

Роман Федьков, Любовь Зорина

Школа, с днем рождения!

Театр «ТУТ»

Музыкальный театр «ТУТ» (такой удивительный театр) появился в ДШИ в 2004 г.

Хотелось бы отметить, что театр живёт и развивается благодаря двум замечательным преподавателям нашей школы. Это Наталья Яковлевна Кологреева – режиссёр и Елена Александровна Кравченко – концертмейстер.

Учащаяся театра Полина Мотовилова поступила в Академию театра и кино в г. Санкт-Петербурге.

Концертмейстер
театра
Е.А. Кравченко



Руководитель театра
Н.Я. Кологреева



Школа принимает активное участие в обширной программе «Территория культуры Росатома». В рамках программы оказывается методическая помощь, проводятся семинары, вебинары, разрабатываются пути решения возникающих проблем. Под патронажем художественного руководителя Юрия Башмета организуются мастер-классы для учащихся, музыкальные академии городов Росатома, в которых наши ученики принимают активное участие.



Дети творческие коллективы

Удомельская детская школа искусств для нашего города – это культурный центр живой классической музыки и академического рисования. Школа искусств в небольшом городе играет определяющую человековтворческую роль, её социальный статус здесь гораздо выше, чем в мегаполисе или крупном областном центре. Детская школа искусств в малом городе, как правило, является средоточием духовной жизни.



Старший хор, руководитель Ю.Ю. Летунова



Театр «ТУТ»,
руководитель Н.Я. Кологреева



Оркестр гитаристов «Милонга»,
руководитель Г.А. Петрова



Ансамбль «Скоморошина»,
руководитель И.И. Белова



Ансамбль скрипачей «Tutti»,
руководитель М.С. Качурина

Школа, с днем рождения!

Благодарим!



Несомненно, каждый руководитель, который стоял у руля такого необычного и творческого учреждения, внёс огромный вклад в развитие школы и обучающихся.

Я, директор Оксана Николаевна Маркова, выражаю огромную благодарность всем, кто имел и сейчас имеет отношение к нашей родной школе!

Большая заслуга в бесперебойной ежедневной работе школы принадлежит не только преподавателям, но и её административно-хозяйственному персоналу. Без слаженной и добросовестно выполняемой работы всех технических работников – гардеробщиц, уборщиц, сторожей, настройщика музыкальных инструментов – нельзя представить себе ни одного школьного рабочего дня.

От имени руководства школы хотелось бы выразить искреннюю при-

знательность спонсорам за помощь и поддержку. Мы благодарны директору Калининской АЭС В.И. Игнатову за оказанную материальную помощь в покупке музыкальных инструментов, звукооувчивающей аппаратуры, а также помощь в проведении ремонтных работ в школе. Благодарим Анатолия Васильевича Воробьёва, председателя Удомельской городской Думы, и Олега Николаевича Воротилина, предпринимателя, за оказание финансовой помощи для проведения ремонтных работ в школе.

Это бесценно. И поэтому низкий поклон вам, всем нашим дорогим помощникам. Надеемся на дальнейшее сотрудничество и взаимопонимание.

Директор
Оксана Николаевна Маркова



*Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
«Удомельская детская школа искусств»*

*171841, Тверская обл., г. Удомля,
пр. Курчатова, 15*

Телефон 8 (48255) 5-17-97

Сайт: dshi-udomlya.nubex.ru